

Minas Santa

Uma das primeiras ações será a divulgação da programação da Semana Santa, que é um dos pontos altos do turismo da fé no estado. Deste momento em diante, será estimulada a promoção contínua dos destinos, em 2023 e nos anos seguintes.

Haverá a criação de um portfólio com a programação da Semana Santa, a partir do conteúdo compartilhado pelos municípios participantes, incluindo suas celebrações e experiências de fé. Esse material poderá ser acessado no site minasgerais.com.br.

Oficinas em Ouro Preto e em Belo Horizonte, mostras, cursos no Palácio das Artes e nos equipamentos que integram o Circuito Liberdade ampliarão o projeto turístico voltado para esse período.

Tapetes devocionais

Está prevista para o dia 1/4 Oficina educativa de Tapetes Devocionais, promovida pela Fundação Clóvis Salgado, gratuita e com inscrição via Sympla. O encontro começará às 9h, na Alameda Travessia, na Praça da Liberdade. Voluntários da Igreja da Boa Viagem, coordenados pela equipe Casa Câmara, construirão um tapete de 240 metros de comprimento. Haverá arrecadação de alimentos para a campanha da fraternidade.

A oficina também terá transmissão on-line, garantindo que um maior número de pessoas conheça mais sobre a história, tenha acesso à informação sobre os principais materiais usados e aprenda o passo a passo necessário para a confecção dos tapetes devocionais, que marcam um momento de muita criatividade e comunhão durante a Semana Santa.

No dia 2/4, Domingo de Ramos, será realizada, às 8h, missa e bênção dos ramos na Igreja da Boa Viagem. Às 8h30 ocorrerá a Procissão de Ramos, com saída da Boa Viagem, acompanhada pela Banda de Música da Polícia Militar de MG. O itinerário seguirá pela Rua Aimorés, entrando no trecho em contramão da Avenida João Pinheiro até a Praça da Liberdade. Às 9h30, na Alameda Travessia, será realizada a Missa Campal, em frente ao Palácio da Liberdade.

Empresa Mineira de Comunicação

A divulgação dos destinos também será realizada por meio de programas veiculados na Rádio Inconfidência e na Rede Minas. As diversas formas da fé e os eventos da Semana Santa serão abordados em cobertura especial, tanto presencial quanto a partir dos conteúdos enviados pelos municípios.

Uma mostra com filmes, longas e curtas-metragens, e programas especiais da Rede Minas e da Rádio Inconfidência, que tratam dessa temática, estará disponível com acesso gratuito na plataforma de streaming EMCPlay.

Fundação Clóvis Salgado

A exposição “Hélio Petrus, contínuo barroco” será apresentada na Grande Galeria Alberto da Veiga Guignard, no Palácio das Artes, a partir de 22/3.

A mostra celebrará os 80 anos do artista mineiro Hélio Petrus. Nascido em Mariana, Petrus é um dos principais expoentes da Arte Sacra no Brasil, se destacando no movimento neobarroco nacional. Serão apresentadas esculturas, talhas e querubins, ressaltando diversas técnicas pelas quais o artista é reconhecido e que representam o trabalho dos santeiros de Minas Gerais.

A “Mostra Épicos da Fé” começará no dia 7/4, no Cine Humberto Mauro. Ela reunirá clássicos do cinema mundial que interpretam a paixão de cristo em diversos estilos e obras icônicas do cinema mineiro que abordam diversas festividades locais de dimensão social, cultural, artístico-religiosa. Haverá também exibição on-line na plataforma CineHumbertoMauroMais.com.

O Curso de Extensão Fé Cênica: a construção de personagens épicos será outra iniciativa da FCS. O encontro será promovido virtualmente por meio do Cefart Virtual - programa de formação à distância, no dia 24/3, a partir das 10h, com carga horária total de duas horas. O objetivo será oferecer a oportunidade de qualificação de artistas amadores que realizam as tradicionais encenações ligadas a festividades mineiras de caráter artístico, cultural e religioso.

O ator profissional, professor de teatro e diretor de programação da Fundação Clóvis Salgado, Bruno Hilário, vai apresentar processos de criação, construção, concentração e realização cênica para o público interessado em profissionalizar a performance. A atividade envolverá dinâmicas e técnicas voltadas para iniciantes. Serão oferecidas 30 vagas e a proposta é que o grupo possa participar de uma ação continuada de formação ao longo do ano de 2023. Inscrições serão feitas pelo site fcs.mg.gov.br.

Exposição coletiva

A Superintendência de Bibliotecas, Museus, Arquivo Público e Equipamentos Culturais (SBMAE) prepara exposição coletiva centrada no tema: religiosidade em Minas Gerais.

A mostra será inaugurada no dia 4/4, no Museu Mineiro. A Biblioteca Pública Estadual, os Museus geridos pelo Estado e o Arquivo Público Mineiro serão responsáveis pela exposição.

Biblioteca Pública Estadual

Com a reabertura do setor de Empréstimos Domiciliares, a Biblioteca Pública Estadual celebra o Minas Santa com o “Mês do Perdão”, oem que os leitores que pegaram livros emprestados antes da pandemia poderão devolvê-los sem multa até o dia 28/4.

Iepha

O Iepha criará o cadastro de calendário das celebrações e ritos da Quaresma e Semana Santa para coletar informações e mapeamento que irão gerar um guia eletrônico de promoção do turismo e valorização da fé em Minas Gerais. Uma dessas manifestações é a Charolas de Minas, tipo de folia que sai apenas durante a Quaresma.

Os municípios que registrarem atividades no calendário de festividades receberão pontuação diferenciada no Programa ICMS Patrimônio Cultural.

Outra ação do instituto será a promoção do rito do Banho de Cachaça em Nosso Senhor dos Passos que ocorre com a presença de religiosos e devotos no distrito de Morro Vermelho, em Caeté.

Fundação de Arte de Ouro Preto

A Faop realizará o acompanhamento da capacitação dos multiplicadores no fazer tradicional dos tapetes de serragem para até 80 multiplicadores de oito macrorregiões de Minas Gerais.

Os multiplicadores receberão ajuda de custo para receber a capacitação e serão responsáveis por replicar o aprendizado em seus municípios.

Também apoiará a realização do Seminário de Bens Culturais da Igreja, promovido pelo Instituto Territórios Criativos, de Mariana, com previsão para agosto, mês dedicado ao patrimônio.

Turismo da fé

No Plano Estadual de Bens Culturais da Fé e sua Promoção Turística, o Iepha/MG realizará a abertura do processo para identificação e registro das romarias para estudos de tombamento dos lugares em que elas ocorrem, com a identificação de festejos relacionados a santos de devoção.

Assim como está em andamento pelo Iepha a ampliação do Guia de Circuito de Presépios e Lapinhas de Minas que em 2023 chega à oitava edição. O guia é uma ação de preservação das Folias de Minas, reconhecidas desde 2017 como patrimônio cultural de natureza imaterial de Minas Gerais.

O Iepha está realizando estudos de revalidação da Festa de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Chapada do Norte, registrado como patrimônio cultural imaterial pelo Estado em 2013, conforme determina o decreto n. 42505 que prevê a revalidação a cada 10 anos.

O Instituto pretende fazer a entrega às paróquias e prefeituras do Inventário dos acervos das Igrejas pertencentes aos Núcleos Históricos e Tombados de Santa Bárbara, Brumal e Barão de Cocais.