

CURSO TÉCNICO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURO
GRADE CURRICULAR

DISCIPLINAS		1º MÓDULO
1	Princípios Teóricos da Conservação e Restauração	40h
2	Ciência da Conservação Preventiva	44h
3	Noções Básicas de Desenho	40h
4	História Geral da Arte I	32h
5	Barroco no Brasil	20h
6	Imaginária Brasileira e Iconografia Cristã I	28h
7	Química Aplicada à Conservação e Restauração I	48h
8	Segurança do Trabalho na Conservação e Restauração	28h
9	Conservação e Restauração de Escultura Policromada I	48h
10	Conservação e Restauração de Pintura de Cavalete I	48h
11	Conservação e Restauração de Papel I	48h
TOTAL		424 HORAS

DISCIPLINAS		2º MÓDULO
1	Teoria da Cor	36h
2	História da Arte Geral II	28h
3	Barroco Mineiro	20h
4	Imaginária Brasileira e Iconografia Cristã II	28h
5	Química Aplicada à Conservação e Restauração II	48h
6	Agentes Biológicas da Deterioração - Fungos	20h
7	Documentação Fotográfica	28h
8	Arquitetura Brasileira	32h
9	Conservação e Restauração de Escultura Policromada II	48h
10	Conservação e Restauração de Pintura de Cavalete II	48h
11	Conservação e Restauração de Papel II	48h
TOTAL		384 HORAS

DISCIPLINAS		3º MÓDULO
1	Agentes Biológicos da Deterioração – Insetos Xilógrafos	30h
2	Anatomia e Identificação da Madeira	20h
3	Tratamento da Madeira	18h
4	Reintegração Cromática I	22h
5	Conservação e Restauração de Escultura Policromada III	102h
6	Conservação e Restauração de Pintura de Cavalete III	92h
7	Conservação e Restauração de Papel III	92h
TOTAL		376 HORAS

DISCIPLINAS		4º MÓDULO
1	Noções Básicas de Modelagem e Ornatos	40h
2	Noções Básicas de Projetos e Relatórios	24h
3	Reintegração Cromática II	22h
4	Conservação e Restauração de Escultura Policromada IV	102h
5	Conservação e Restauração de Pintura de Cavalete IV	92h
6	Conservação e Restauração de Papel IV	92h
TOTAL		368 HORAS

SÍNTESES IMPORTANTES PARA DESTAQUE

MÓDULOS	DISCIPLINAS		CARGA HORÁRIA (HORAS)	
	NÚMERO	%	HORAS	%
1º MÓDULO	11	31,43%	424	27,32 %
2º MÓDULO	11	31,43%	384	24,74 %
3º MÓDULO	07	20,00%	376	24,23 %
4º MÓDULO	06	17,14%	368	23,71 %
4 MÓDULOS	35 DISCIPLINAS	100%	1552 HORAS	100%

CURSO TÉCNICO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Duração de 2 anos

4 módulos semestrais

Turnos: Manhã, tarde e noite

Carga Horária Total: 1.552 horas/aula

DISCIPLINAS DE FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

1º Módulo – 8 disciplinas – 280h

2º Módulo – 8 disciplinas – 240h

3º Módulo – 4 disciplinas – 90h

4º Módulo – 3 disciplinas – 82h

23 disciplinas (65%) - 692h (44,6%)

DISCIPLINAS DE PRÁTICA

Conservação e Restauração de Escultura Policromada (I, II, III, IV) – 300h

Conservação e Restauração de Pintura de Cavalete (I, II, III, IV) – 280h

Conservação e Restauração de Papel (I, II, III, IV) – 280h

12 disciplinas (35%) - 860h – 55,4%

PROCESSO SELETIVO

O processo seletivo para composição das novas turmas acontece duas vezes ao ano. Os candidatos realizam provas nas áreas de Português, Química e Redação. O valor da taxa de inscrição para o processo seletivo é previsto no edital.

CALENDÁRIO BÁSICO PROCESSO SELETIVO*	1º SEMESTRE	2º SEMESTRE
Divulgação	MAIO	NOVEMBRO
Período de inscrição	MAIO JUNHO	NOVEMBRO DEZEMBRO
Realização das provas	JUNHO	DEZEMBRO
Período de matrícula dos candidatos aprovados	JULHO AGOSTO	JANEIRO FEVEREIRO
Entrada dos alunos matriculados no 1º módulo	AGOSTO	FEVEREIRO

* Calendário sujeito a alteração