

Cine Humberto Mauro prorroga mostra Musicais de Ouro

Qui 07 fevereiro

A Mostra Musicais de Ouro, realizada pela [Fundação Clóvis Salgado \(FCS\)](#), contou com 5 mil pessoas que foram conferir os títulos de sucesso do gênero, exibidos desde o dia 11 de janeiro. Com o sucesso de público, o Cine Humberto Mauro divulga que a mostra terá continuidade a partir de 15 de fevereiro.

"The Rocky Horror Picture", em cartaz na mostra

Os longas Aladdin (1992), The Rocky Horror Picture Show (1975) e Duas Garotas Românticas (1967) serão exibidos novamente, e cinco filmes fundamentais para a história dos musicais foram adicionados à programação, que se estende até o dia 18.

Com a prorrogação da mostra Musicais de Ouro, o público terá a oportunidade de assistir à versão de 1976 de Nasce Uma Estrela, protagonizada por Barbra Streisand, com comentários após a sessão.

A programação continua com os filmes Aleluia! (1929), cujo elenco é formado inteiramente por atores negros, novidade na era dos filmes sonoros; o clássico Ritmo Louco (1936); French Cancan (1954), do aclamado diretor Jean Renoir; e Jesus Cristo Superstar (1973), longa que apresenta uma

versão musical pop dos últimos dias da vida de Jesus.

Após sessões lotadas, o longa *The Rocky Horror Picture Show* (1975) será repetido na continuação. “Essa demanda e presença em peso evidenciam que o nosso público está cada vez mais participante, demonstrando que valorizam o espaço e que sabem o que querem assistir”, comenta o gerente do Cine Humberto Mauro, Bruno Hilário.

A programação teve, também, 14 sessões dubladas em português que encantaram crianças e adultos, sendo que a animação infantil *Aladdin* (1992) estará de volta à tela do Cine Humberto Mauro em versão dublada no fim da tarde de domingo (17/1). O longa recebeu duas vezes o Oscar e o Globo de Ouro nas categorias Melhor Trilha Sonora e Melhor Canção Original.

A mostra *Musicais de Ouro* traça um panorama sobre as produções musicais no cinema mundial, e filmes de diversos países fizeram parte da programação, apesar de se tratar de um gênero tipicamente norte-americano.

Para Hilário, o sucesso dos musicais se deve à potência fantasiosa do gênero. “No entanto, apesar de serem comumente ligados ao escapismo, os musicais também podem tratar de questões sociais pertinentes para a época”, explica Bruno.

A mostra em cartaz no Cine Humberto Mauro fará uma pausa no período de 11 a 14 de fevereiro, em virtude da programação especial do Verão Arte Contemporânea – VAC 2019, que vai exibir a mostra de cinema *Perspectiva Agnès Varda*, uma homenagem à cineasta.

Mostra Musicais de Ouro

Local: Cine Humberto Mauro – Palácio das Artes

Endereço: Av. Afonso Pena, 1.537 – Belo Horizonte

Período: de 15 a 18 de fevereiro

Entrada: gratuita com ingressos distribuídos uma hora antes de cada sessão

Informações para o público: (31) 3236-7400