

Obras do edital “Olhar Independente” estreiam no Cine Humberto Mauro

Seg 15 maio



O Cine Humberto Mauro vai ser palco de um encontro que reunirá profissionais do audiovisual e cinéfilos. O local foi escolhido para a estreia das obras do edital “Olhar Independente”. A programação ainda conta com a exibição de “Salve-me quem puder!”, animação infantojuvenil assinada Luiz Fernando Alencar e Rodrigo Guimarães, que trabalharam em

Immagini Animation Studios / Divulgação produções como

“Chef Jack: o cozinheiro aventureiro” e Happy Feet. O evento é promovido pela [Empresa Mineira de Comunicação \(EMC\)](#), que foi articuladora do processo que garante o fortalecimento da sétima arte produzida em Minas Gerais. A estreia é nesta quarta-feira (17/5), às 19h30, com entrada franca.

Lançado em 2017, o “Olhar Independente” aqueceu o mercado cinematográfico mineiro com um montante de quase R\$ 10 milhões do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA) para a produção de 17 obras. Esse recurso só foi possível com a intervenção da EMC, que fez a interlocução junto à Ancine. A iniciativa também garante a vitrine para essas produções, que vão ser exibidas na [Rede Minas](#) a partir de sábado (20/5), por meio de recursos da Codemge, que financiou o licenciamento para exibição na TV pública. A articulação da EMC junto à Ancine é comemorada pelo setor. “Fez uma política audiovisual voltada para o estado. São só contempladas as produtoras mineiras. Acho que os editais Olhar Independente e Arranjos Regionais deram um ‘boom’ no estado. Foi graças a esses acordos”, diz o diretor e produtor Luiz Fernando Alencar.

Alencar é um dos profissionais do setor que marca presença no evento, que reúne, para um bate-papo, outros realizadores de animações, ficções e documentários que foram agraciados pelo edital.

Os anfitriões desse encontro são o presidente da Empresa Mineira de Comunicação, Gustavo Mendicino, e a diretora de Audiovisual e Produtos Digitais, Flávia Moreira. “Vamos celebrar o audiovisual e, para isso, nada melhor que dar voz a essa turma que fica por trás das câmeras e, principalmente, visibilidade para os seus trabalhos, na Rede Minas e no Cine Humberto Mauro, com exibição aberta a toda sociedade. Inclusive, para as crianças”, diz Mendicino.

A programação conta a exibição da série “Salve-me quem puder!”. São dez episódios de animação que abordam a preservação ambiental de maneira leve e divertida para o público infantojuvenil. Na trama, as aventuras de Peninha, uma arara azul muito inteligente e esperta que consegue, por formas geniais e engraçadas, sabotar os planos do lenhador Gruff, que vive buscando formas de enriquecer explorando a Floresta Amazônica. Na programação, sessão comentada com um dos diretores Luiz Fernando Alencar.

A estreia das obras do edital “Olhar Independente” acontece às 19h30, no Cine Humberto Mauro, no Palácio das Artes, Centro de Belo Horizonte. O evento é realizado pela Empresa Mineira de Comunicação, que gerencia a Rede Minas, a [Rádio Inconfidência](#) e a plataforma de streaming [EMCplay](#), em uma parceria com a [Fundação Clóvis Salgado \(FCS\)](#).