

# Governo de Minas lança edição especial do Suplemento Literário de Minas Gerais que destaca a literatura afro-mineira

Qui 28 novembro

O [Governo de Minas](#), por meio da [Secretaria de Estado de Cultura e Turismo \(Secult\)](#), lançou a edição especial do Suplemento Literário de Minas Gerais (SLMG), nessa quarta-feira (27/11), na Academia Mineira de Letras. A publicação volta a circular oferecendo um panorama que destaca a literatura afro-mineira. A iniciativa integra as ações do programa Minas Literária e se insere no contexto da comemoração do Mês da Consciência Negra.

O lançamento também celebra os 70 anos da Biblioteca e marca a retomada do SLMG com tiragens semestrais a partir de 2025, após um hiato de oito anos. O secretário de Estado de Cultura e Turismo, Leônidas de Oliveira, ressaltou a importância da ação. “Vamos retomar o Suplemento para que ele continue a ser um grande elo que condensa o pensamento literário de Minas Gerais”.

A edição é realizada pela Superintendência de Bibliotecas, Museus e Economia da Criatividade da Secult com o apoio da Escola de Design da [Universidade do Estado de Minas Gerais \(Uemg\)](#). É organizada pelo escritor, pesquisador e professor Anelito de Oliveira e pelo jornalista João Pombo Barile.

A partir do tema Afromineiridades, o suplemento reúne textos inéditos e em diferentes gêneros, como poemas, ensaios, resenha e entrevista que ressaltam o trabalho de autores reconhecidos no estado e nacionalmente. Nomes como Adão Ventura (1939-2004), que, inclusive, fez sua estreia no SLMG, fazendo parte da chamada “Geração Suplemento”, além de Conceição Evaristo, Edimilson de Almeida, Maria Carolina de Jesus (1914-1977) e Ricardo Aleixo, têm suas obras analisadas por especialistas.

A publicação revisita, assim, um legado que perpassa seis décadas de existência do SLMG, e aproxima diferentes gerações de escritores que demonstram a pluralidade estética e cultural da produção literária de Minas Gerais.

O presidente da Academia Mineira de Letras, Jacyntho José Lins Brandão, parabenizou a iniciativa e destacou o ineditismo desta edição. “Esse número é muito importante, abrange um tema que ainda não tinha sido coberto pelo Suplemento”.

Além de ensaios, resenhas e entrevistas, o SLMG traz poemas assinados por Ana Paula Dacota, Leo Gonçalves, Renato Negrão e Wir Caetano. Reproduções de trabalhos dos artistas Marcel Diogo e Chris Tigra, que estabelecem diálogos com a cultura afro-brasileira, completam a publicação.

O projeto gráfico do Suplemento foi realizado em parceria inédita com a Escola de Design da Uemg, por meio do trabalho do professor e designer Ricardo Portilho que compõe a equipe do Laboratório de Tipografia da instituição.

## **Rede de Bibliotecas Integra Geraes**

A versão impressa da edição especial será distribuída às 23 bibliotecas que integram a Rede de Bibliotecas Integra Gerais, a qual abrange equipamentos de todas as mesorregiões do estado. Também estará disponível nos museus vinculados ao Governo do Estado.

A versão digital poderá ser acessada pelo público no site da Biblioteca Pública Estadual e será encaminhada a todas as escolas do estado, por meio da parceria com a [Secretaria de Estado de Educação](#). “Nós iremos disponibilizar o Suplemento para todas as nossas escolas. Além de ser algo inovador que estamos levando para o interior e para esses espaços, nós estamos levando também uma cultura diferenciada para nossos estudantes”, reforçou o secretário de Estado de Educação, Igor de Alvarenga.