

# Circuito Liberdade recebe produções da 50ª edição da Campanha de Popularização do Teatro e da Dança

Sex 03 janeiro

Em 2025, a Campanha de Popularização do Teatro e da Dança chegou à sua 50ª edição em Belo Horizonte e Região Metropolitana. Com foco na relevância cultural da iniciativa, vários teatros, no [Circuito Liberdade](#), receberão espetáculos neste ano, até o 16/2.

Juntas, a capital mineira e as cidades da Região Metropolitana vão reunir mais de 190 produções. Os espectadores poderão assistir às peças na Biblioteca Pública Estadual, Palácio das Artes, Centro Cultural Unimed BH-Minas, Cine Theatro Brasil, Sesc Palladium, Teatro Feluma e Teatro Sesiminas. Os ingressos estão à venda nos postos do Sinparc, no site e no app, a R\$25. Nas bilheterias dos espaços participantes, os preços variam de acordo com a produção.

Os espetáculos são pensados para um público variado, compreendendo dança, teatro infantil, drama, comédia, musical, cordel, e outros gêneros. Entre os destaques, obras como "A Bela Adormecida", "Branca de Neve", "Acredite, um Espírito Baixou em Mim", "Ceguinho é a Mãe", "O Sonho de um Homem Ridículo" e "Cabaré Coragem".

Nesta edição especial, o Circuito receberá mais da metade dos espetáculos, com destaque para o Palácio das Artes, um dos principais palcos da campanha. Além disso, o espaço abrirá mais cedo para receber o maior número de espetáculos, em um total de 61 apresentações, uma experiência única de arte, emoção e cultura acessível. A programação completa pode ser conferida no [site](#).

## Campanha

Criada em 1975, a Campanha de Popularização do Teatro e da Dança nasceu com uma Kombi e uma ideia: democratizar o acesso ao teatro. O evento foi inspirado por uma iniciativa de produtores e artistas do Rio de Janeiro e acabou crescendo rapidamente, unindo produções teatrais, reduzindo o custo dos ingressos e alcançando novos públicos. Celebrando 50 anos, a edição apresentará mais de 190 espetáculos, incluindo 37 estreias de teatro adulto, 84 reapresentações de peças adultas, 25 estreias de teatro infantil, 35 reapresentações infantis, cinco estreias de dança, seis reapresentações de dança e três apresentações de "stand-up comedy".

## Circuito Liberdade

O Circuito Liberdade conta com 35 equipamentos integrados, reunindo diversos espaços com as mais variadas manifestações de arte e cultura em transversalidade com o turismo. Trabalhando em rede, as atividades dos espaços do Circuito buscam o desenvolvimento humano, cultural, turístico, social e econômico, com foco na economia criativa como mecanismo de geração de emprego e renda, além da democratização e ampliação do acesso da população às atividades. O Circuito

Liberdade tem gestão da [Fundação Clóvis Salgado \(FCS\)](#), uma autarquia da [Secretaria de Estado de Cultura e Turismo \(Secult\)](#).