

Inscrições para o concurso Cores de Minas encerram na próxima segunda-feira (2/3)

Qui 26 fevereiro

O [Governo de Minas](#), por meio da [Secretaria de Estado de Educação \(SEE/MG\)](#), lançou a segunda edição do concurso de desenho Cores de Minas. As inscrições já estão abertas e seguem até a próxima segunda-feira (2/3). O prazo é final e os interessados devem ficar atentos às orientações do [edital](#) para garantir a participação.

O concurso tem como objetivo valorizar a criatividade dos estudantes da rede pública e dar visibilidade às diferentes realidades, identidades e vivências presentes na rede estadual de ensino. Os desenhos selecionados irão estampar capas de materiais didáticos, além de ilustrar campanhas e temas previstos no calendário escolar da SEE/MG.

A participação é voluntária e gratuita, sem premiação financeira.

Quem pode participar

Podem participar estudantes regularmente matriculados na rede estadual de ensino e estudantes das redes municipais nos Anos Iniciais, conforme as categorias previstas no edital.

Também estão contempladas as modalidades de Educação Indígena, Educação Quilombola e Educação do Campo, ampliando a representatividade e valorizando as identidades e contextos locais.

Como se inscrever

As inscrições devem ser realizadas pelas próprias escolas, por meio de formulário eletrônico disponível [neste link](#). Cada estudante pode concorrer com apenas um desenho, em uma única categoria.

Os trabalhos devem ser inéditos, produzidos em folha branca, tamanho A4, na orientação vertical, e digitalizados em resolução mínima de 300 dpi. Não é permitido o uso de materiais protegidos por direitos autorais nem a utilização de ferramentas de inteligência artificial na elaboração dos desenhos.

Os desenhos devem ser enviados até 2/3. Após essa data, o sistema será fechado e novas inscrições não serão aceitas.

Resultado da primeira edição

Juntamente com o lançamento da nova edição, a SEE/MG divulgou a lista dos estudantes vencedores da primeira edição do Cores de Minas. Os trabalhos foram selecionados com base em

critérios como criatividade, originalidade e pertinência ao tema proposto.

Os desenhos escolhidos passaram a ilustrar materiais pedagógicos e capas de cadernos distribuídos na rede estadual, evidenciando a diversidade cultural e territorial de Minas Gerais.

A lista completa dos vencedores e o acesso aos desenhos selecionados estão [disponíveis aqui](#).