

# 17ª Noite Mineira de Museus e Bibliotecas recebe inscrições de equipamentos culturais de todo o estado

Qui 21 maio

A Noite Mineira de Museus e Bibliotecas está com inscrições abertas para a 17ª edição, prevista para o dia 18/6, mobilizando equipamentos culturais de diversas regiões do estado em uma programação noturna gratuita voltada à valorização da cultura, da memória e do patrimônio mineiro.

Gestores culturais de todo o estado têm até o dia 26/5 para cadastrar suas atividades a partir do preenchimento do formulário acessível [neste link](#).

A Noite Mineira é uma iniciativa do [Governo de Minas](#), por meio da [Secretaria de Estado de Cultura e Turismo](#), com coordenação da Superintendência de Bibliotecas, Museus e Economia da Criatividade, e realização dos equipamentos culturais participantes do evento.

Museus, bibliotecas e arquivos de Minas Gerais podem integrar a programação dessa ação, que segue ampliando sua rede de participação em todo o estado. A permanência dos arquivos entre os equipamentos aptos a participar reforça o caráter abrangente da iniciativa e reconhece a importância dos acervos documentais na preservação da memória coletiva e na difusão do conhecimento.

Realizada bimestralmente, a Noite Mineira propõe a ampliação do horário de funcionamento desses espaços culturais no período noturno, com atividades a partir das 18h. Durante o evento, o público pode participar gratuitamente de uma programação diversa, que inclui exposições, saraus, oficinas, apresentações artísticas, rodas de conversa, visitas mediadas, intervenções culturais e ações educativas desenvolvidas de acordo com as especificidades de cada município.

A iniciativa busca aproximar as comunidades locais dos equipamentos culturais, fortalecendo museus, bibliotecas e arquivos como espaços de convivência, aprendizado, pertencimento e construção de identidades. Além de incentivar o acesso à cultura, a programação também contribui para dar visibilidade aos equipamentos culturais municipais e estimular o engajamento das comunidades com seus patrimônios locais.